

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	2024-25
Institution	EucSyd
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Christina Ackerman/Trine B. Steger
Hold	H24hx1v/x

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Reading and Analying Literature
Forløb 2	The True Condition of the World
Forløb 3	Body and Health
Forløb 4	UK: Middle ages and Elizabethan era
Forløb 5	UK: British History: Victorian Age and Industrial Revolution
Forløb 6	UK: Britain today

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Reading and Analying Literature
Forløbets indhold og fokus	I dette forløb fokuseres der på hvordan vi skal læse engelsk litteratur på gymnasieniveau og hvordan man arbejder med litteratur i faget engelsk. Vi arbejder bl.a. med forskellige tekstgenrer og hvordan man analyserer og fortolker forskellige typer tekster. I forløbet fokuseres der på analyse og fortolkning af både fiktion- og faktatekster. De fleste af kerneteksterne omhandler robotteknologi, så der allerede i dette forløb anlægges et naturvidenskabeligt og teknisk fokus. Desuden samarbejdes der i forløbet med faget dansk om fælles analysemetoder og – værktøjer.
Faglige mål	Faglige mål og indhold: Eleverne skal kunne: Sprogfærdighed –forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner –læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur –gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster –analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode –perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk –behandle problemstillinger i samspil med andre fag –demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale.	Kernestof: - Anderson, Mark Robert. “After 75 years, Isaac Asimov’s Three Laws of Robotics need updating”, 2017. http://theconversation.com/after-75-years-isaac-asimovs-three-laws-of-robotics-need-updating-74501 - Apek, Karel. “R.U.R.”, 2006. https://archive.org/stream/R.U.R./R.U.R._djvu.txt - Asimov, Isaac. “First Law”, 1956. http://www.angelfire.com/tx/windstorms-world/fiction/1stlaw.htmlhttps://www.standard.co.uk/newsheadlines/five-convicted-over-prison-riot-7499289.html - CGP Grey. “Humans need not apply”, 2014. https://www.youtube.com/watch?v=7Pq-S557XQU

	- Dixon, Matt. "Lonely Robots Experiencing The Quiet Wonder Of The World (Part 2)". https://www.boredpanda.com/more-of-my-robots-enjoying-the-quiet-wonder-of-the-world/?utm_source=google&utm_medium=organic&utm_campaign=organic - Lord Byron. "Song for the Luddites", 1816. https://unionsong.com/u771.html - Temming, Maria. "A new robot decides how and when to transform to get the job done", 2018. https://www.sciencenews.org/article/robot-autonomous-transform-shape-shift-modules 60 minutes. "Are Robots Hurting Job Growth", 2013. https://www.youtube.com/watch?v=yeyn9zzrC84 Supplerende stof: - Østergaard, Trine. "The English Handbook". Systime, 2017. https://theenglishhandbook.systime.dk - https://en.wikipedia.org/wiki/Three_Laws_of_Robotics - http://en.wikipedia.org/wiki/Stephen_Toulmin - "Documentary Film Analysis" http://www.lr-web.dk/Lru/microsites/africaunfold/toolbox_document.html - Aldredge, Jourdan. "The 6 Types of Documentary film", 2016. https://www.premi-umbeat.com/blog/6-types-of-documentary-film/ - Petersen, Marlene Ørnstrup og Eberth Timmermann, Ditte. "Tekstarbejde på tværs". Systime, 2015. https://tekstarbejdepaatvaers.systime.dk/ Film: I, Robot
Arbejdsformer	klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, gruppearbejde, fremlæg-gelse

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	The True Condition of the World
Forløbets indhold og fokus	Dette tema fokuserer på klimaforandringer samt forskellige mulige løsninger på klimaproblemer såsom 'geoengineering' og vedvarende energi. Gennem adskillige tekster om emnet skal eleverne opnå en viden indenfor klimaområdet og opbygge et ordforråd indenfor et teknisk emne samt diskutere emnet i et samfundsmæssigt perspektiv.
Faglige mål	Sprogfærdighed –forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner –udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed –læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur –analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode –perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk –analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold –orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder –behandle problemstillinger i samspil med andre fag
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale.	- Barlow, Jason. "James Bond is making the switch to an electric car, so when will you". New Scientist, 19 March 2019. https://www.newscientist.com/article/2196970-james-bond-is-making-the-switch-to-an-electric-car-so-when-will-you/ - Flensted, Ruth and Faaborg, Ole. Get Ready to Communicate – Your Basic Tools. Systime, 1997. P. 18-19. - Ghosh, Pallab. "Engineering Earth 'is feasible'". BBC News. 2. August 2013. <http://news.bbc.co.uk/2/hi/science/nature/8231387.stm> - Moseman, Andrew. "How Geoengineering works: 5 Big Plans to Stop Global Warm-

	ing”. Popular Mechanics. 2. August 2013. <http://www.popularmechanics.com/science/earth/4290084.html?do=print> - Osborne, Tamsin. ”Ten ways to save the world”. New Scientist. 2. August 2013. <http://www.newscientist.com/article/dn16179-ten-ways-to-save-the-world.html>. - National Geographic. “What is climate change?”. https://www.natgeokids.com/uk/discover/geography/general-geography/what-is-climate-change/ - NEF Renewables – The National Energy Foundation. “Renewable energy”. The Energy Debate. Independence Issues, volume 54. - Young, Chris. “A New Method Could Dramatically Increase Solar Energy Efficiency”. 4 July 2019. https://interestingengineering.com/a-new-method-could-dramatically-increase-solar-energy-efficiency Supplerende stof: Film: Before the Fall, DiCaprio, 2016
Arbejdsformer	klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, gruppearbejde, fremlægelse, test

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Body and Health
Forløbets indhold og fokus	Med henblik på at belyse nogle amerikanske og britiske samfundsforhold, vil dette forløb fokusere på fast food kulturen overfor en sundere levestandard og de personlige og samfundsmæssige følger af de to forskellige måder at leve på.
Faglige mål	Sprogfærdighed –forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner –læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur –analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode –perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk –analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold –orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder –behandle problemstillinger i samspil med andre fag
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale.	Kernestof: - Edwards, Zowie. "Are you guilty of gorging on diet show? Supersize vs Superskinny said to be a 'trigger' for eating disorder sufferers", Mail Online, 15. Februar 2012, http://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-2098744/Supersize-vs-Superskinny-said-trigger-eating-disorder-sufferers.html, 26. juni 2013 - Hall, Celia. "Couch potato lifestyle". Telegraph Group Limited, London, 2002 - Information from the Coronary Prevention Group, Healthnet, 2002 - Information from the Fitness Industry Association - Mann, Traci. "No Sugar Isn't the New Heroin", June 15 2017, https://behavioralscientist.org/no-sugar-isnt-new-heroin/ - Odone, Christina. "The fat of the land". The Observer, Guardian Newspapers Limited, 2002 - Rosenvold, Eva. "Body and Health". Passwords, Systime, 2005 - Schaefer, Anna and Yasin, Kareem. "Experts Agree: Sugar Might Be as Addictive as

	Cocaine”, October 10 2016, https://www.healthline.com/health/food-nutrition/experts-is-sugar-addictive-drug#7 - FILM: Soechtig. Stephanie. “Fed Up”. Atlas Films, 2014. - FILM: Gameau, Damon. “That Sugar Film”. Madman Entertainment, 2015. - TV-series: “Supersize vs Superskinny”,
Arbejdsformer	klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, gruppearbejde, fremlæg-gese

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	UK: Middle ages and Elizabethan era, Lingua Franca
Forløbets indhold og fokus	Formål: Formålet med forløbet er at give eleverne et indblik i engelsk som lingua franca og udviklingen af det engelsk sprog. Vi skal arbejde med en tekst om engelsk som lingua franca og tre versioner af The Lord's Prayer. Herefter ser vi filmen Elizabeth – the golden age, for at eleverne kan få et indblik i verden på Shakespeares tid og den begyndende kolonisering af Amerika. Til sidst arbejder vi med Shakespeares Sonnet 18 og nogle uddrag af Romeo and Juliet.
Faglige mål	Sprogfærdighed –udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed –læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur –analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi –gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster –analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode –perspektivere tekster kulturelt, samfundsmæssigt og historisk –analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold –anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler –demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale.	Kernestof: - David Crystal: "What is a global language?" (from Leif Frederiksen: English, Global Language, Global Anguish, Malling Beck, 2007, pp. 10-11) - Unknown author: "The Lord's Prayer" (Old, Middle & Modern English versions from http://www.thehistoryofenglish.com/mp3s/lords.html) - Shakespeare: "Sonnet 18" - Shakespeare: Extract from Romeo and Juliet – prologue Supplerende stof: - Film: Elizabeth, 1998

	Film: Romeo and Juliet, 1997 - The Lord's Prayer – Old English pronunciation: http://www.thehistoryofenglish.com/history_old.html Dokumentar: Filthy Cities, London (Dan Snow)
Arbejdsformer	klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, gruppearbejde, fremlægelse

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	UK: British History: Victorian Age and Industrial Revolution
Forløbets indhold og fokus	Formål: At fokusere på Storbritanniens historie, kultur og litteratur i Victoriatiden. Eleverne skal kunne:
Faglige mål	Sprogfærdighed –forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner –læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner –skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. Sprog, tekst og kultur –gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster –analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode –perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk –analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, –anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale.	Kernestof: - Extract from: David McCowall: An Illustrated History of Britain: Longman, 1889 - IN Life and Literature – The English Handbook, Gyldendal, 1991: “The Victorian Age” - William Blake: “The Chimney Sweeper” fra Songs of Innocence og Songs of Experience - Lewis Carroll: “The Walrus and the Carpenter” - Charles Dickens: Extract from Hard Times - Djursaa, Malene & Werther, Charlotte: Extract from Rose and Crown : Ideas and Identities in British Politics and Society (2011) Supplerende stof: - Film: Mary Reilly

	Dokumentar: 24 Hours in the Past, BBC
Arbejdsformer	klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, gruppearbejde, fremlæggelse

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	UK: Britain today
Forløbets indhold og fokus	Formålet med forløbet er at eleverne får et indblik i Storbritanniens nutidige kultur, politik og skolesystem. Eleverne skal selv i grupper arbejde med et emne indenfor det nutidige Storbritannien. De skal søge informationer på nettet og forberede en mundtlig præsentation af emnet. Eleverne kan vælge mellem: The school system, British Humour, The Parliament and Election System, the 80's, the 90's, 2000s, the Labour Party and the Conservative Party, Brexit, Austerity. Formål: - forstå et varieret og autentisk engelsk.. - redegøre for og deltage i samtale på engelsk om et historisk emne - anvende relevante tekstanalysemetoder og perspektivere tekster. - anvende en grundviden om samfundsmæssige, historiske og kulturelle forhold indenfor sprogområdet til perspektivering af aktuelle forhold. - oversætte tekster, resumere og selvstændigt formulere tekster.
Faglige mål	[Angiv hvilke faglige mål fra læreplanen, der særligt har været arbejdet med i dette forløb]
Kernestof	[Angiv hvilket kernestof fra læreplanen, der har været centralt i dette forløb]
Anvendt materiale.	Kernestof: http://www.goodschoolsguide.co.uk/help-and-advice/your-child/under-5-s/441/the-english-school-system http://www.parliament.uk/ http://www.labour.org.uk/ http://www.conservatives.com/ http://www.bbc.co.uk/comedy/montypython/index.shtml http://www.guardian.co.uk/uk/2002/mar/09/britishidentity.comment http://www.telegraph.co.uk/news/uknews/5165594/Britains-class-system-alive-and-well-claims-research.html
Arbejdsformer	Undervisningsformer Gruppearbejde med emner om Storbritannien i dag. Skriftligt arbejde Power point præsentationer til emner om Storbritannien i dag.

