



## Undervisningsbeskrivelse

<b>Termin</b>	June 2025
<b>Institution</b>	EUC Syd
<b>Uddannelse</b>	htx
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk B
<b>Lærer</b>	Tina Carin Jensen (tije)
<b>Hold</b>	s24hx2v

### Forløbsoversigt (5)

<b>Forløb 1</b>	India + lingua franca (10%)
<b>Forløb 2</b>	Scotland (20%)
<b>Forløb 3</b>	War (20%)
<b>Forløb 4</b>	AI (10%)
<b>Forløb 5</b>	repetition og skriftligt arbejde

## Forløb 1: India + lingua franca (10%)

<b>Forløb 1</b>	India + lingua franca (10%)
<b>Indhold</b>	<p>Forløb om Indien fra kolonitid til i dag. Engelsk som lingua franca i forholdet mellem Indien og Pakistan., symboliseret af en kærlighedshistorie; synet på pigmentation, og det moderne Indien som tech land.</p> <p>The East Indian Company and The British Raj - Katrine Brønsted Narrating India</p> <p>Lispeth - short story by Kipling</p> <p>Another Community short story by Rasipuram Krishnaswamy Narayan</p> <p>How a tale of superstar love fuelled the bitter feud between India and Pakistan article by Gethin Chamberlain</p> <p>Matrimonials + commercials for Fair and Lovely/ Fair and Handsome</p> <p>India: From British Colony to Technological Superpower</p> <p>Western perceptions of Indian culture</p> <p>Børge Brende, Murat Sönmez: Making technology work for 1.3 billion Indians (2018)</p> <p>TED-talk East vs West - the myths that mystify by Devdutt Pattanaik</p> <p>Noter:</p> <p>Read Lispeth in India modul 2</p> <p>Read Another Community</p> <p>Read the two texts attached</p> <p>Read the text</p> <p>Look at the texts</p> <p>Read the text</p>
<b>Omfang</b>	14 lektioner / 14 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Fagmål:</p> <p>Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold</p> <p>Kernestof:</p> <p>det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Førløb 2: Scotland (20%)

<b>Førløb 2</b>	Scotland (20%)
<b>Indhold</b>	Studietur til Skotland  Noter: Read the poem at the bottom of the document Read the document Scotland Read Guid Efternoon
<b>Omfang</b>	8 lektioner / 8 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Fagmål: Sprogfærdighed: forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

### Forløb 3: War (20%)

<b>Forløb 3</b>	War (20%)
<b>Indhold</b>	<p>Et forløb om krig især set fra den almindelige soldats synsvinkel og hvordan krig påvirker soldaterne.</p> <p>The Charge of the Light Brigade - Alfred, Lord Tennyson  The Trooper - Iron Maiden  Siegfried Sassoon poems  - Does It Matter?; The General; The dug-Out; Base Details  The Soldier  - Brooke  Dulce Et Decorum Est - Owen  President Bush's speech on Afghanistan - speech  Brothers in Arms - Dire Straight  With God on Our Side  - Bob Dylan</p> <p>Noter:  Read the poems below  read the poems  Read How To Tell a True War Story at home  President Bush - Afghanistan</p>
<b>Omfang</b>	9 lektioner / 9 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Fagmål:  Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner  Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode  Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Kernestof:  tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster  et genremæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk  tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Forløb 4: AI (10%)

<b>Forløb 4</b>	AI (10%)
<b>Indhold</b>	<p>Et forløb om robotter og AI og deres interaktion med mennesker.</p> <p>Runarou- und - short story by Asimov</p> <p>75 years after- article by Mark Anderson  <a href="https://theconversation.com/after-75-years-isaac-asimovs-three-laws-of-robotics-need-updating-74501">https://theconversation.com/after-75-years-isaac-asimovs-three-laws-of-robotics-need-updating-74501</a></p> <p>True          Love - short story by Asimov</p> <p>Articles relating to True Love Believe          It Or Not: AI Chatbot &amp;#39;Catches Feelings&amp;#39; For User, Asks Him To Leave His Wife <a href="https://www.indiatimes.com/trending/wtf/ai-chatbot-asks-user-to-leave-his-wife-593620.html">https://www.indiatimes.com/trending/wtf/ai-chatbot-asks-user-to-leave-his-wife-593620.html</a> ; BING AI RESPONDS AFTER TRYING TO BREAK UP WRITER&amp;#39;S MARRIAGE <a href="https://futurism.com/the-byte/bi-ning-ai-responds-marriage">https://futurism.com/the-byte/bi-ning-ai-responds-marriage</a> ; Microsoft: It's Your Fault Our AI Is Going Insane <a href="https://futurism.com/microsoft-your-fault-ai-going-insane">https://futurism.com/microsoft-your-fault-ai-going-insane</a></p> <p>Arti-          cle TechTalks 23th August 2021 Inside Boston Dynamics' project to create humanoid robots <a href="https://bdtechtalks.com/2021/08/23/boston-dynamics-atlas-robot-parkour/amp/?fbclid=IwAR3jZYJwMEMiZkHKreBm-UxF1SbzMkK6WhpWwxd8JKX6Bahk99mV8BRtSD4">https://bdtechtalks.com/2021/08/23/boston-dynamics-atlas-robot-parkour/amp/?fbclid=IwAR3jZYJwMEMiZkHKreBm-UxF1SbzMkK6WhpWwxd8JKX6Bahk99mV8BRtSD4</a></p> <p>Article The case for how and why AI might kill us all <a href="https://newatlantis.com/technology/ai-danger-kill-everyone/">https://newatlantis.com/technology/ai-danger-kill-everyone/</a></p> <p>Noter:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BQQ6J_pqKmA">https://www.youtube.com/watch?v=BQQ6J_pqKmA</a> Asimov's Runaround          Read the short story 'True Love'</p>
<b>Omfang</b>	14 lektioner / 14 timer
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Forløb 5: repetition og skriftligt arbejde

<b>Forløb 5</b>	repetition og skriftligt arbejde
<b>Indhold</b>	Til eksamen er der adgang til Ordbogen.com (downloaded) samt Oxford Learners Dictionary, Merriam-Webster Dictionary, Cambridge Dictionary og Oxford English Dictionary, Cambridge Thesaurus, Collins Thesaurus  Noter: Forbered mundtlig eksamen
<b>Omfang</b>	38 lektioner / 38 timer
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	