



Undervisningsbeskrivelse

Termin	June 2025
Institution	EUC Syd
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer	Niels Christian Krogh Hansen (nch)
Hold	a24hx2y

Forløbsoversigt (10)

Forløb 1	American Values
Forløb 2	Skriftlighed
Forløb 3	Black Voices
Forløb 4	2024 - Divided States of America
Forløb 5	Terminsprøve
Forløb 6	Grammatik
Forløb 7	Being different
Forløb 8	Etik i videnskaben
Forløb 9	Popular science
Forløb 10	Repetition og eksamenstræning

Forløb 1: American Values

Forløb 1	American Values
----------	-----------------

Indhold (1/2)	Forløbets formål er at give eleverne en bevidsthed om, hvorfor amerikanere har de værdier, som de har. Dette gøres ved at kigge tilbage på amerikansk historie, f.eks. the frontier. Dernæst ses på centralt ordforråd til at tale om immigration og relaterede problematikker - til sidst arbejder eleverne med, hvordan centrale amerikanske værdier og referencer til historien kan indgå i politiske taler. Nøgleord: immigration, integration/assimilation/segregation, frontier, push factors/pull factors, melting pot/salad bowl, American Dream, basic American values and values (individual freedom, self-reliance, equality of opportunity, competition, material wealth, hard work) Omfang: Tekst: 15 p. Materiale: Timeline of US history, BBC: https://www.bbc.com/news/world-us-canada-16759233 - 2 p. Pat Mora: Immigrants (from Rikke Siersbæk: Youth Cultures in the USA, Systime, 2007, p. 67) - 1 p. Edward Kearney: The Frontier Heritage, from: Worlds of English, Systime, 2010 - 2 p. Ana Maria Corona: Coming to America, to Clean (from Ole Toft Hansen, Anne Helms and Ole Ravn: Change and Continuity: The American Experience Today, Gyldendal Uddannelse, 1999, pp. 17-18) - 2 p. Maria Cisneros: No Speak English (from Rikke Siersbæk: Youth Cultures in the USA, Systime, 2007, pp. 65-66) - 2 p. Bruce Springsteen: The Ghost of Tom Joad (from http://songmeanings.com/songs/view/62213/) - 1 p. Arnold Schwarzenegger (no title): "Call me Arnold" (from Studs Terkel: American Dreams: Lost and Found. The New Press, 1999, pp. 44-46) - 3 p. - Barack Obama: Keynote Address at the 2004 Democratic National Convention (excerpt from http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/articles/A19751-2004Jul27.html) - 2 p. Texts for assignment: What is the American Dream? Library of Congress, 2002 Arnold Schwarzenegger Recalls Lessons From 25 Years as a US Citizen, 2008 Whose American Dream Is It, Anyway? Anya Kamenetz, 2008 Is the American Dream Still Possible? David Wallerstein, 2006
-----------------------------	---

Indhold (2/2)	Noter: HOMEWORK: Finish the worksheet from Wednesday last week by looking at the painting and considering the two questions HOMEWORK: Spend 5 minutes reminding yourselves about the meanings of the 7 concepts from Monday: assimilation, integration, segregation, push and pull factors, melting pot and salad bowl HOMEWORK: Group 1) Marcus, Sander, Emilie, Asbjørn and Group 3) Theis, Thore, Natasja, Luna will read the speech by Arnold Schwarzenegger Group 2) Islam, Emil, Tommy, Bea and Group 4) Alexander, Noah, Toré, Mathias will read the speech by Barack Obama
Omfang	13 lektioner / 13 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprogfærdighed: skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: ordforråd og idiomer principper for tekstopbygning almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, elevfremlæggelser, individuel skriftlig aflevering

Forløb 2: Skriftlighed

Forløb 2	Skriftlighed
Indhold	Arbejde med argumentative essay, hovedsageligt genopfriskning af point-er fra introduktion af det i afslutningen af 1g
Omfang	3 lektioner / 3 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprogfærdighed: skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold Kernestof: det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ordforråd og idiomer principper for tekstopbygning
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 3: Black Voices

Forløb 3	Black Voices
----------	--------------

Indhold	Forløbets formål er at give eleverne en introduktion til centrale nedslag i afroamerikansk historie. Forløbet starter med fokus på slaveri og de amerikanske sydstater. Næste nedslag er Jim Crow-tiden, hvilket leder over til borgerrettighedsbevægelsen. Forløbet slutes af med et mere nutidigt perspektiv, hvor eleverne arbejder med systemic racism. - Omfang: Tekst: 16 s. Materiale: Slavery - Introduction. In: Black Voices - The African-American Experience from Slavery to Current Racial Issues, by: Erlich Møller, Bianca & Mathilde Thomsen, Gyldendal, 2016, pp. 8-11 + 14. - 5 p. The American South PP - images from: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1e/Map_of_USA_showing_state_names.png, http://www.sonofthesouth.net/slavery/slave-maps/map-free-slave-states.htm, https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5e/SlavePopulationUS1860.jpg, http://www.sonofthesouth.net/slavery/slave-maps/slave-census.htm Law: Slaves Are Prohibited to Read and Write by Law. In: Black Voices - The African-American Experience from Slavery to Current Racial Issues, by: Erlich Møller, Bianca & Mathilde Thomsen, Gyldendal, 2016, p. 15. - 1 p. Holiday, Billie: "Strange Fruit". Lyrics retrieved from: http://www.metrolyrics.com/strange-fruit-lyrics-billie-holiday.html - 1 p. Civil Rights Movement - Introduction. In: Black Voices - The African-American Experience from Slavery to Current Racial Issues, by: Erlich Møller, Bianca & Mathilde Thomsen, Gyldendal, 2016, pp. 96-98 - 3 p. King, Jr. Martin Luther: "I Have a Dream". Speech retrieved from: http://www.americanrhetoric.com/speeches/mlkhaveadream.htm - 4 p. Malcolm X: "The Ballot or the Bullet" (excerpt). Speech retrieved from: http://teachingamericanhistory.org/library/document/the-ballot-or-the-bullet/ - 2 p. Suppl.: "Billie Holiday - Strange Fruit" - youtube clip: https://www.youtube.com/watch?v=h4ZyuULy9zs - "Martin Luther King - I Have A Dream Speech - August 28, 1963 (Full Speech)" - youtube clip: https://www.youtube.com/watch?v=H0yP4aLyq1g Noter: HOMEWORK: Spend 5-10 minutes summing up the lesson from Monday by looking through the PP with conversation questions with number 1 HOMEWORK: Spend 10 minutes on repetition of the vocabulary from worksheet 3 - prepare to be able to explain it in class to kick off the lesson HOMEWORK: Finish the I HAVE A DREAM worksheet
Omfang	13 lektioner / 13 timer

Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: ordforråd og idiomer almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde

Forløb 4: 2024 - Divided States of America

Forløb 4	2024 - Divided States of America
----------	----------------------------------

Indhold (1/2)	Forløbets formål er at tage temperaturen på USA som land i forbindelse med valget. Forløbet falder i tre dele. Først ses der mere generelt på USA rent politisk – her handler det om præsidentembedet, partierne og valgprocessen. I anden del ses der nærmere på Joe Biden ved at stille skarpt på hans indsættelse. Til sidst er det igen USA, der er i fokus – her har eleverne arbejdet med den opdeling, der har karakteriseret landet i nyere tid, f.eks. racemæssigt, økonomisk og værdimæssigt. - Nøgleord: President, Republicans, Democrats, Electoral College, primaries, swing states, inauguration, Donald Trump, Joe Biden, unity, division, American dream, COVID-19, Capitol riot Omfang: Tekst: 20 p. Videofilm: 26 mins. Materiale: David Nye: "The Presidency", from American Issues, ed. Helle Birk, Systime, 2008, p. 20 – 1 p. BBC News: "US Election 2016: How to become the president of the US", 2016 (from BBC website, http://www.bbc.com/news/world-us-canada-15824409) – 5 p. Roper Center for Public Opinion Research: "How Groups Voted in 2020", 2020 (from Roper Center website, https://ropercenter.cornell.edu/how-groups-voted-2020) – 2 p. Statistics on the American Dream: From Archbridge Institute, "American Dream 2021 Snapshot", tables 1-4 (from Archbridge Institute report, https://www.archbridgeinstitute.org/wp-content/uploads/2021/07/2021-American-Dream-Snapshot.pdf) – 2 p. Joe Biden: Inaugural Address, transcript from The Washington Post, 2021 (from Washington Post website, https://www.washingtonpost.com/politics/interactive/2021/01/20/biden-inauguration-speech/) – 5 p. Suppl.: BBC Radio 1: "Joe Biden: The Divided States of America", short documentary, YouTube, 2021 (from YouTube website, https://www.youtube.com/watch?v=NYATfW8RbAo) – 26 mins. Joe Biden's inauguration address: https://www.youtube.com/watch?v=cTtKDN4LgL8 Election results 2024 Swing states: https://www.politico.com/2024-election/results/swing-states/ Senate: https://www.politico.com/2024-election/results/senate/ House: https://www.politico.com/2024-election/results/house/ Governors: https://www.politico.com/2024-election/results/governor/ Why Trump won: https://www.youtube.com/watch?v=NYATfW8RbAo
---------------	--

Indhold (2/2)	e.com/watch?v=5EBG5762DuQ Noter: HOMEWORK: Part 3 of the worksheet from last week with extra questions about election issues and results HOMEWORK: Fill in your slide of the Google Slides presentation about swing states HOMEWORK: Each pair will present a specific quote from Biden's speech + what theme or issue is talked about + which forms of appeal or rhetorical device is used to talk about it The pairs are... Tommy & Natasja Thore & Emil Theis & Tore Mathias & Alexander Asbjørn & Marcus Luna & Islam
Omfang	16 lektioner / 16 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold Sprog, tekst og kultur: orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: ordforråd og idiomer principper for tekstopbygning almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, individuel skriftlig aflevering

Forløb 5: Terminsprøve

Forløb 5	Terminsprøve
Indhold	Terminsprøve afholdt. Tilladte hjælpemidler: https://www.ordbogen.com/-en/ - dansk/engelsk ordbog https://dictionary.cambridge.org - engelsk/-engelsk ordbog e-bog om skriftlig eksamen fra Systime https://www.thesaurus.com - synonymordbog Derudover adgang til studie+ til gamle opgaver og diverse filer Derudover adgang til offline materiale
Omfang	6 lektioner / 6 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 6: Grammatik

Forløb 6	Grammatik
----------	-----------

Indhold (1/2)	Grammatik Formålet med dette forløb er at arbejde med nogle af de grammatiske områder der er vigtige for forståelsen af det engelske sprog. Formålet er også at forberede eleverne til den skriftlige eksamen i engelsk B. Forløbet er ligeledes blevet tilrettelagt for at imødekomme ledelsens ønske om at udarbejde et forløb, der i princippet kan afvikles 100% digitalt ved brug af "instruktions-videoer". Derfor er de grammatiske områder blevet introduceret for eleverne i form af lærer-fremstillede screencasts. Disse screencasts samt såkaldte selvrettende opgaver er i overensstemmelse med ledelsens krav placeret i skolens moodle: https://ilearn.eucsyd.dk/ Nøgleord: Substantiver (regelmæssige, uregelmæssige, logisk flertal, utællelige), pronominer (personlige, relative), verber (verbernes tider, regelmæssige, uregelmæssige), adjektiver/adverbier (gradbøjning, sanseverber), kongruens, ordstilling, genitiv, verbernes form (do-omskrivning, udvidet tid/simpel tid, aktiv/passiv) Materiale Liste med henvisninger til screencasts samt hvilket stof i Fejlstøvsuger, de er baseret på. Substantiver: s. 55-59 Pronominer: s. 78 Verber: s. 22 Adjektiver/adverbier: s. 50-54 Kongruens: s. 19-21 Ordstilling: s. 11-12 Genitiv: s. 61-62 Verbernes form, del 1: s. 31-32, 32-34 Verbernes form, del 2: s. 36-37 Forløbet ligger i iLearn: https://ilearn.eucsyd.dk/ Eleverne er ligeledes, i forbindelse med terminsprøven, blevet (gen-)introduceret til følgende hjælpemidler: Gyldendals Røde Ordbog: https://ordbog.gyldendal.dk/#/ - sidenhen integreret med ordbogen.com ordbogen.com: https://www.ordbogen.com/da/ The Free Dictionary: https://www.thefreedictionary.com Synonymer: https://www.thesaurus.com Suppl. Jens Bøgh & Jørgen Hovgaard: Fejlstøvsuger: Grammatisk øvebog i engelsk, Musagetes, 1987 I overensstemmelse med reform 2017's fokus på funktionel grammatik har eleverne arbejdet med pronominer og retorisk analyse ud fra Barack Obamas tale The American Promise (fra Worlds of English, Systime, s. 109-110)
---------------	---

Indhold (2/2)	Noter: LEKTIE: Se videoer og løs opgaver om SUBSTANTIVER og PRONOMINER i iLearn LEKTIE: Arbejde med VERBER + ADJEKTIVER & ADVERBIER - se videoer og lav opgaver på iLearn Husk at sætte flueben ved de dele af forløbet, I har gennemført LEKTIE: Arbejd med kongruens og ordstilling inde i iLearn - se videoer og lav opgaver LEKTIE: Arbejd med GENITIV på iLearn. Se video og lav opgaver. LEKTIE: Arbejd med VERBERNES FORM - både del 1 og del 2 - på iLearn. Se videoer og lav opgaver.
Omfang	9 lektioner / 9 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler Kernestof: det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ordforråd og idiomer
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde - forløbet er afviklet delvist virtuelt

Forløb 7: Being different

Forløb 7	Being different
Indhold	Formålet med dette forløb har været at læse romanen The Curious Incident of the Dog in the Night-Time med henblik på at belyse, hvordan individer med diagnoser på autisme-spektret repræsenteres i populærkulturen. Her har eleverne beskæftiget sig med typiske stereotyper samt hvordan disse kommer til udtryk i romanen. Her har fokus været en personkarakteristik af hovedpersonen Christopher og dennes udvikling gennem handlingen. Omfang: Tekst: 276 p. Materiale: Ethan Lisi: What it's really like to have autism, TED-talk, 2020 (from TED-com website, https://www.ted.com/talks/ethan_lisi_what_it_s_really_like_to_have_autism/transcript) - 2 p. Mark Haddon: The Curious Incident of the Dog in the Night-Time, Vintage Books, 2003 - 272 p. Matthew Rosza: Autism in popular culture has come a long way, Salon, 2019 (from Salon magazine website, https://www.salon.com/2019/04/02/autism-in-pop-culture-has-come-a-long-way-but-theres-still-room-to-grow/) - 2 p. Noter: HOMEWORK: Read pp 1-25 HOMEWORK: Read pp 26-55 Pick out a passage in the reading that stands out to you, prepare to explain why you chose it HOMEWORK: Read pp 56-77 HOMEWORK: Read pp 78-99 HOMEWORK: Read pp 100-128 HOMEWORK: Read pp 129-157 HOMEWORK: Read pp 158-191 HOMEWORK: Read the rest of the novel HOMEWORK: Be ready to present your work on The Curious Incident from before the holiday - you must do the presentations regardless of which and how many group members are present
Omfang	19 lektioner / 19 timer

Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: ordforråd og idiomer principper for tekstopbygning almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster et genremæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, elevfremlæggelser

Forløb 8: Etik i videnskaben

Forløb 8	Etik i videnskaben
Indhold	Etik i videnskaben: Vaccination Fag: Bioteknologi, engelsk, idéhistorie Sally Kohn: I Didn't Vaccinate My Child - And I Regret It, The Daily Beast, 2015, https://www.thedailybeast.com/i-didnt-vaccinate-my-child-and-i-regret-it?ref=scroll Ressourcer: https://www.etik.dk/danmark/-oenske-om-naturlighed-styrker-vaccinemodstand https://www.kristeligt-dagblad.dk/sundhed-helbred/vaccinemodstandere-derfor-vaccinerer-vi-ikke-vores-boern?_ga=2.60990639.2007472072.1580202174-252511694.1580202174 https://www.kristeligt-dagblad.dk/debat/maeslingeudbrud-splitter-usa?_ga=2.60990639.2007472072.1580202174-252511694.1580202174 https://www.etik.dk/hverdagsetik/skal-vi-være-bange-blive-vaccineret https://www.berlingske.dk/samfund/etikprofessor-foreslaar-at-goere-vaccination-lovpligtig http://www.vaccineinfo.dk/artikler/2004/etiske-overvejelser-vedrorende-vaccinationsprogrammet https://dsr.dk/sygeplejersken/arkiv/sy-nr-2015-6/dilemma-jeg-vil-ikke-fylde-vores-barn-med-tungmetaller https://ing.dk/artikel/vaccine-mod-kraeft-udloser-etisk-dilemma-80248
Omfang	Ingen lektioner

Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprogfærdighed: skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold Sprog, tekst og kultur: orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler Sprog, tekst og kultur: behandle problemstillinger i samspil med andre fag Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: principper for tekstopbygning almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, projektarbejde

Forløb 9: Popular science

Forløb 9	Popular science
----------	-----------------

Indhold (1/2)	Forløbet er tilrettelagt som en form for projektarbejde, hvor eleverne stifter bekendtskab med populærvidenskabelig kommunikation gennem korte youtube-videoer, afsnit af tv-serier, TED-talk, artikel og børne- og. Undervejs arbejdes med virkemidler, og det diskuteres, hvordan (og om) der kan findes en balance mellem videnskabeligt indhold samt tilgængelighed og forståelighed. Forløbet munder ud i, at eleverne i grupper afleverer deres egen videnskabelige artikel om et selvvalgt emne indenfor deres studieretningsfag blandt følgende muligheder: DNA, evolutionsteorien, CRISPR, lyd, jordskælv, regnbuen, uendelighed eller Fibbonacci-tallene. Nøgleord: audience, communication, metaphor, scientific accuracy vs. understandability/accessibility, popular vs. science Omfang: Tekst: 29 s. Video: 87 min. Materiale: Veritasium: The Original Double Slit Experiment (YouTube video from https://www.youtube.com/watch?v=Iuv6hY6zsd0) – 8 mins. minutephysics: Why is the solar system flat? (YouTube video from https://www.youtube.com/watch?v=t-mNXXKqeUjJM) – 3 mins. melodysheep: SCIENCE OF THE COSMOS (YouTube video from https://www.youtube.com/watch?v=7e5-0t0pTF0) – 4 mins. Seeker: What is CRISPR & How could it edit your DNA? (YouTube video from https://www.youtube.com/watch?v=SyAo51IYgUw) – 4 mins. John Pickrell: “Tasmanian Tiger Genome May Be First Step Toward De-Extinction”, 2017 (from National Geographic website, https://news.nationalgeographic.com/2017/12/thylacine-genome-extinct-tasmanian-tiger-cloning-science/?user.testname=none) – 2 p. COSMOS, A Spacetime Odyssey: “Standing Up in the Milky Way”, S01E01, MitCFU, 2014 – 44 mins. Ed Yong: “Zombie roaches and other parasitic tales”, TED-talk, 2014 (from TED.com website, https://www.ted.com/talks/ed_yong_zombie_roaches_and_other_parasite_tales?referrer=playlist-insects_are_awesome&language=en) – 4 p. Brainchild: “Space”, S01E05, Netflix, 2018 - 24 mins. Elizabeth & Deborah Kellett: my Mommy has MS, Multiple Sclerosis Society of Canada – 23 p. Suppl.:
-----------------------------	---

Indhold (2/2)	LIX-beregner: https://www.nielsgamborg.dk/-indhold/lixberegner.htm Links for oral presentation on science communication aimed at kids: https://www.animateyour.science/post/how-to-communicate-complex-science-to-young-kids https://learning-center.homesciencetools.com/article/how-to-learn-science/amp/ https://www.learningliftoff.com/how-to-teach-kids-science-and-why-its-important/ https://www.rachaelebonoan.com/single-post/2017/05/24/9-tips-for-communicating-science-to-children Noter: HOMEWORK: Revisit the worksheet 2 from last lesson - answer parts 5 and 6 if you didn't already HOMEWORK: Watch Ed Yong's TED talk "Zombie roaches..." - find link with the number 4 in Popular science folder in Ressourcer HOMEWORK: If necessary, rewatch TED-talk from yesterday - we will continue our work on it today HOMEWORK: Be prepared to give your presentation on how to communicate science to kids HOMEWORK: Finish the worksheet on the Brainchild tv series from yesterday HOMEWORK: Look through the two attached files
Omfang	16 lektioner / 16 timer

Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprogfærdighed: skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode Sprog, tekst og kultur: orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: ordforråd og idiomer principper for tekstopbygning standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, elevfremlæggelser, skrivning af artikler

Forløb 10: Repetition og eksamenstræning

Forløb 10	Repetition og eksamenstræning
Indhold	Tips til repetition og eksamensforberedelse, både mundtligt og skriftligt Mundtlig eksamenstræning i forlængelse af popular science-forløbet - hertil anvendes følgende tekst: Sara Chodosh: "Total eclipses aren't that rare - and you've probably missed a bunch of them", Popular Science Magazine, 2017 (from https://www.popsoci.com/total-eclipses-frequency/) - 5 p. Noter: LEKTIE: Alle, der ønsker det, skal være klar til at præsentere den mundtlige eksamenstekst for Niels LEKTIE: Alle, der ønsker det, skal være klar til at præsentere den mundtlige eksamenstekst for Niels
Omfang	3 lektioner / 3 timer
Væsentligste arbejdsformer	