



## Undervisningsbeskrivelse

<b>Termin</b>	Juni 122
<b>Institution</b>	EUC Syd
<b>Uddannelse</b>	htx
<b>Fag og niveau</b>	Idéhistorie B
<b>Lærer</b>	Benjamin Hansen (beh)
<b>Hold</b>	s21hx2t

### Forløbsoversigt (6)

<b>Forløb 1</b>	Introduktion til idehistorie
<b>Forløb 2</b>	Historisk metode
<b>Forløb 3</b>	SO-Projekt - Medborgerskab og demokrati
<b>Forløb 4</b>	Katastrofen i idehistorisk perspektiv
<b>Forløb 5</b>	Første Verdenskrig
<b>Forløb 6</b>	Dansk/Idehistorie opgave

## Førløb 1: Introduktion til idehistorie

<b>Førløb 1</b>	Introduktion til idehistorie
<b>Indhold</b>	Introduktion til Idehistorie Historiens drivkræfter Den lille historie - slægt og hjemstavn Tegnefilm: Verdenshistorien d 1 og 2
<b>Omfang</b>	7 lektioner / 7 timer
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Forløb 2: Historisk metode

<b>Forløb 2</b>	Historisk metode
<b>Indhold</b>	- Historiebrug - Historiske årsagsforklaringer
<b>Omfang</b>	6 lektioner / 6 timer
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

### Forløb 3: SO-Projekt - Medborgerskab og demokrati

<b>Forløb 3</b>	SO-Projekt - Medborgerskab og demokrati
<b>Indhold</b>	- Demokrati - Medborgerskab - Aktivisme
<b>Omfang</b>	7 lektioner / 7 timer
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Forløb 4: Katastrofen i idehistorisk perspektiv

<b>Forløb 4</b>	Katastrofen i idehistorisk perspektiv
<b>Omfang</b>	11 lektioner / 11 timer
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Forløb 5: Første Verdenskrig

<b>Forløb 5</b>	Første Verdenskrig
<b>Indhold</b>	<p>Grundbog til filosofi - Mennesket i Verden - Etik            Bryld: Verden efter 1914 i dansk perspektiv. Kap. 2. Første Verdenskrig.</p> <p>Kilder om krig:            -            Hugo Grotius: De jure belli ac pacis (1625), bog 1, kapitel 1. Her fra The Rights of War and Peace, Elibron Classics 2005, s. 17-18.</p> <p>Carl von Clausewitz: Vom Kriege (1832), første bog, første kapitel. Her fra Om krig, Aarhus Universitetsforlag 2010, s. 25</p> <p>Helmuth von Moltke: "Betrachtungen und Erinnerungen", november 1914. Her fra Erinnerungen - Briefe - Dokumente, Der Kommende Tag A.-G. Verlag 1922, s. 11</p> <p>Donald Rumsfeld: Known and Unknown - A Memoir (2011), 2. udgave, Sentinel 2012, s. XIII.</p> <p>Dr P1: Hvad nu hvis...? 1:5 - Skuddet i Sarajevo rammer forbi</p> <p>DRKULTUR: Første Verdenskrig - Apocalypsen</p> <p>Krigens historie            "Den industrialiserede krig" - Afsnit 3.2, S.83-85            Uddrag fra Nils Arne Sørensen: "Den store krig"            Kilder: diverse vidnesbyrd fra engelske og tyske soldater</p>
<b>Omfang</b>	22 lektioner / 22 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Fagmål:            redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag            analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens            analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale            demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof:            idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag            samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab            forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Førløb 6: Dansk/Idehistorie opgave

<b>Førløb 6</b>	Dansk/Idehistorie opgave
<b>Indhold</b>	<p>Overordnet Dansk-idehistorieopgaven er et SO-projekt som afvikles i løbet af 2.g. på HTX. Eleverne skal igennem processen træne de kompetencer det kræver, at skrive en længere sammenhængende opgave. Herunder skal de arbejde med en problemformulering. De primære SO faglige mål er materialesøgning og kildekritik.</p> <p>I forbindelse med litteratursøgningen besøger eleverne Sønderborg bibliotek, hvor de får et minikursus af en bibliotekar til, hvordan man får bedst udbytte af bibliotekets søgemaskine og databaser.</p> <p>Materiale Dansk og historie, Provins og storby og derimellem. Kap: Forstaden og Ghettoen (Systeme) Arkitektur der forandrer. Side 24-31 Blok på bistand. DR dokumentar, 2014 Papere, Morten: Planen. Prolog</p> <p>De 17 Verdensmål Opgaven kommer ikke naturligt med direkte løsninger på de 17 verdensmål. Men opgaven er med til italesætte 3 Verdensmål, og give et nuanceret billede af, hvilke udfordringer der er i forbindelse med Ghattodannelse, og hvordan Ghattouer derigennem kan blive en problemstilling i forhold til de 17 verdensmål.</p> <p>Verdensmål 1: Afskaf fattigdom. Vi skal afskaffe alle former for fattigdom i Verden</p> <p>Verdensmål 10: Mindre ulighed. Vi skal reducere ulighed i og mellem lande</p> <p>Verdensmål 11: Bæredygtige byer og Lokalsamfund. Vi skal gøre byer, lokalsamfund og bosættelser inkluderende, sikre, robuste og bæredygtige</p>
<b>Omfang</b>	8 lektioner / 8 timer
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	