



Undervisningsbeskrivelse

Termin	Juni 122
Institution	EUC Syd
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer	Svenja Hansen (sha)
Hold	s21hx2y

Forløbsoversigt (7)

Forløb 1	Conspiracy Theories
Forløb 2	Evil
Forløb 3	SO-projekt om Kommunalvalg
Forløb 4	Climate Action
Forløb 5	Be a teacher for a day
Forløb 6	Technology
Forløb 7	Exam repetition

Forløb 1: Conspiracy Theories

Forløb 1	Conspiracy Theories
Indhold	<p>Kernestof: Stephan Lewandowsky & John Cook. The Conspiracy Theory Handbook. 2020. John Oliver. Conspiracies (Web Exclusive): Last Week Tonight With John Oliver. 2016 Propaganda</p> <p>Supplerende stof: Keller, Jared. "Is a Conspiracy theory protected speech?" Pacific Standard. 06.08.2019. Bennett Institute for Public Policy. "Conspiracy theory vs free speech - should we regulate social media?" 20.03.2019. Gorvett, Zaria. "What we can learn from conspiracy theories." BBC. 25.05.2020.</p> <p>FutureLearn. "Freedom of speech: What does it mean and why is it important?" 09.06.2021.</p>
Omfang	11 lektioner / 11 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Fagmål: Sprogfærdighed: forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner Sprogfærdighed: skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</p> <p>Kernestof: tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab</p>
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 2: Evil

Forløb 2	Evil
Indhold	Kernestof: Spence, Sean. Bad or Mad. New Scientist. 20-26.03.2004 Po- e, Edgar Allan. The Tell-Tale Heart. 1843 Ellis, Brad Easton. American Psycho: Killing Child at Zoo. 1991 Highsmith, Patricia. The Terrapin. 1962 Grammar: Adjectives
Omfang	28 lektioner / 28 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 3: SO-projekt om Kommunalvalg

Forløb 3	SO-projekt om Kommunalvalg
Omfang	9 lektioner / 9 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 4: Climate Action

Forløb 4	Climate Action
Indhold	Kernestof: NASA. The effects of climate change. Thunberg, Greta. Speech at the UN Climate Action Summit. 23.09.2019. Borunda, Alejandra. How can city dwellers help with climate change? 2019 Armitage, Simon. The Last Snowman. 2017
Omfang	14 lektioner / 14 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 5: Be a teacher for a day

Forløb 5	Be a teacher for a day
Indhold	Students prepare lessons with self-chosen topics: <ul style="list-style-type: none">- Slang- Black lives matter- The unreliable narrator- Volvo- American health care-Storytelling- US states
Omfang	16 lektioner / 16 timer
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 6: Technology

Forløb 6	Technology
Omfang	9 lektioner / 9 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Fagmål:</p> <p>Sprogfærdighed: forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprogfærdighed: udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprogfærdighed: læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner</p> <p>Sprogfærdighed: skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed</p> <p>Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi</p> <p>Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</p> <p>Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Sprog, tekst og kultur: orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</p> <p>Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</p> <p>Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>Kernestof:</p> <p>principper for tekstopbygning</p> <p>standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog</p> <p>tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</p> <p>tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA</p>
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 7: Exam repetition

Forløb 7	Exam repetition
Omfang	7 lektioner / 7 timer
Væsentligste arbejdsformer	